

**folgenlos**

**ein mann bekennt  
jesus als messias  
wird zu petrus**

**eine frau bekennt  
jesus als messias  
wird fast vergessen**

**wann bekennt  
die kirche  
ihre geschichtsvergessenheit**

aus: Andreas Knapp, Mit Pauke und Salböl.  
Gedichte zu Frauen der Bibel

**Ausgabe Nr. 909      16.07.- 24.07.2022**

**16. So im Jkr.:** Gen 18,1-10a; Kol 1,24-28; Lk 10,38-42

Liebe Besucherinnen und Besucher der Moritzkirche,  
vor kurzem hatte ich die Gelegenheit, die aktuelle Inszenierung der Passionsspiele in Oberammergau zu sehen. Beeindruckend war der Publikumsandrang mit Menschen aus vielen Ländern, beeindruckend die Größe der Bühne und des Theaters, mit über viereinhalbttausend Sitzplätzen, beeindruckend die hohe Konzentration der BesucherInnen während der insgesamt etwa fünf Stunden dauernden Vorstellung. Und beeindruckend natürlich auch die Stärke der LaienschauspielerInnen. Dialoge, vorwiegend aus den Evangelien entnommen, machten mir aber eines wieder sehr schmerzlich bewusst: Frauen waren zwar in der Turba vertreten, aber wichtige Rollen hatten nur einige wenige: Maria, die Mutter Jesu, die unbekannte Frau, die Jesus salbte und Maria von Magdala. So haben es die biblischen Schriftsteller niedergelegt. Und so wird es bis auf den heutigen Tag überliefert. Dabei hat es auch in der damaligen patriarchalischen Gesellschaft schon zahlreiche starke Frauen gegeben, die beispielsweise Gemeinden leiteten, predigten und die Botschaft Jesu weiterverbreiteten. Aber ihre Namen sind nur spärlich in die männlich geprägte Schriftwerdung eingeflossen, blieben gänzlich unerwähnt oder wurden in Männernamen umbenannt, wie es bei der Apostelin Junia der Fall ist. Die Zeiten haben sich zum Glück geändert, Frauen haben sich heute in vielen Bereichen ihren Platz erkämpft, können ihre Stärken und Fähigkeiten einbringen und so Gesellschaft aktiv mitgestalten. Nur sind sie in der Öffentlichkeit meist nicht so präsent, obwohl sie spannende Biografien haben und Großartiges auf den Weg bringen. Mit ein Grund für eine zweite Runde „FrauenKirchenGeschichten“, am Festtag der hl. Maria von Magdala, der Apostelin der Apostel, am 22. Juli 2022. (*Nähere Informationen in der Innenseite oder auf ausliegenden Flyern.*) Wir wollen damit eine Gelegenheit schaffen, mit drei weiteren außergewöhnlichen Frauen ins Gespräch zu kommen, die aktuell die Kirche in Deutschland mit hoher Kompetenz mitgestalten und neue Akzente setzen. Vielleicht ein Lichtblick in schwierigen Krisenzeiten!

*Brigitte Schwarz, Pastoralreferentin*

## Gottesdienste vom 16.07. bis 24.07.2022

Samstag 16.07.	18:00	Abendmesse f. Familien Klüber und Malhöfer <u>Predigt:</u> Diakon Gernot Michael Müller
Sonntag 17.07.		<b>16. Sonntag im Jahreskreis</b> <u>Predigt:</u> Diakon Gernot Michael Müller
	10:00	Pfarrgottesdienst nach Meinung
	18:00	Abendmesse f. Dietger Holzapfel (JM); f. Elisabeth Mayr
Montag 18.07.	12:15	Mittagsmesse mit Bitte um Frieden in der Welt
Dienstag 19.07.	12:15	Mittagsmesse
	16-17:30	„Offenes Ohr“: Pfarrer Herbert Limbacher
	18:00	Abendmesse
Mittwoch 20.07.	12:15	Mittagsmesse mit Bitte um Gesundheit
	18:00	Akzent am Abend
Donnerstag 21.07.	12:15	Mittagsmesse
	16-17:30	„Offenes Ohr“: Pfarrer Dr. Hubert Kranzfelder
	18:00	Abendmesse
Freitag 22.07.		<b>Hl. Maria Magdalena, Apostelin der Apostel</b>
	12:15	Mittagsmesse
	17:30	<u>Maria Stern</u> , Rosenkranz
	18:00	<u>Maria Stern</u> , Abendmesse
Samstag 23.07.		<b>Hl. Birgitta v. Schweden, Mitpatronin Europas</b>
	18:00	Abendmesse f. Rosa Ender <u>Predigt:</u> Pfarrer Helmut Haug
Sonntag 24.07.		<b>17. Sonntag im Jahreskreis</b>
	10:00	Pfarrgottesdienst; <u>Predigt:</u> Pfarrer Helmut Haug
	18:00	Abendmesse f. Familien Pieper und Guichemerre <u>Predigt:</u> Domkapitular Dr. Andreas Magg

**Mo bis Fr, 12 Uhr, Gebet „Engel des Herrn“**

**Neue Öffnungszeiten im moritzpunkt:**

**Montag, Dienstag, Donnerstag und Freitag: 11 bis 16 Uhr**

**Mittwoch: 14 bis 18 Uhr**

**Ab sofort ist im moritzpunkt von Dienstag bis Donnerstag Gebäck vom Vortag von der Bio- und Vollwertbäckerei Schubert gegen Spende erhältlich!**

## Veranstaltungen vom 16.07. bis 24.07.2022

### Ausstellung im moritzpunkt bis 17.09.2022

#### **SPRACHLOS**

Eine künstlerische Annäherung an den Ukraine-Konflikt  
20 Künstlerinnen und Künstler aus der Ukraine und der Region Augsburg  
50 Kleinformate

### 2. Internationales Orgelfestival Augsburg vom 16. bis 31. Juli 2022

Schirmherrin: Frau Oberbürgermeisterin Eva Weber

#### **16. Juli, 20 Uhr, Kirche St. Moritz, Eröffnungskonzert**

Gunther Rost, Professor für Orgel an der Kunstuniversität in Graz

**17. Juli, 16 Uhr**, Hoher Dom: Prof. Martin Sander, München

**23. Juli, 20 Uhr**, Ulrichskirchen: Ignace Michiels, Brügge

**24. Juli, 16 Uhr**, St. Anna: Prof. Wolfgang Seifen, Berlin

**31. Juli, 20:30 Uhr**, Kongress am Park: Christian Barthen, Augsburg

Konzertkarten zum Preis von € 10,- an den jeweiligen Abendkassen

Informationen unter [www.orgelfestival-augsburg.de](http://www.orgelfestival-augsburg.de)

#### **19. Juli, 20 Uhr, Kirche St. Moritz**

**ROOTS** - Alte & Neue Musik im Dialog

Sabine Lutzenberger – Gesang; Wolfram Oetl – Klavier

Information und Karten: [www.tkva.de](http://www.tkva.de)

#### **20. Juli, 18 Uhr, Kirche St. Moritz**

**Akzent am Abend**

Am 20.7. findet wieder der Gottesdienst Akzent am Abend statt, gestaltet vom AK Spiritualität. Beim Thema **Brot.Zeit** machen wir uns Gedanken über Einfaches und Selbstverständliches, das lebensnotwendig ist. Herzliche Einladung!

### **FrauenKirchenGeschichte\_n – Expertinnenrunde:**

**Am Apostelfest der Maria von Magdala, 22. Juli 2022, von 19.00 -21.00 Uhr, Moritzsaal, Moritzplatz 5:**

- Dr. Kathrin Brockmüller, Geschäftsführende Direktorin des Katholischen Bibelwerks
- Dr. Aurica Jax, Leiterin der Arbeitsstelle Frauenseelsorge der Dt. Bischofskonferenz
- Dr. Irme Stetter-Karp, Präsidentin des Zentralkomitees der deutschen Katholiken
- Moderation: Gerlinde Knoller, Journalistin, GCL-Vorsitzende Diözese Augsburg

**Anschließend, ca. 21.30 Uhr: Nachliturgie in der Moritzkirche.**

Musikalische Gestaltung: Angela Klinger, E-Piano und Gesang, Isabella Achtnicht, Cello, Renate Braun, Brigitte Schwarz, Gesang.

**Herzliche Einladung an interessierte Frauen und Männer!**

Eine Kooperationsveranstaltung des KDFB-Diözesanverbands, der Frauenseelsorge und Cityseelsorge Moritzkirche in Augsburg.

**Anmeldung: [mail@moritzkirche.de](mailto:mail@moritzkirche.de) bis 19.07.2022**